

2026 年初中学业水平模拟考试语文评分细则

(批阅建议：答案仅供参考，可在试批过程中完善参考答案及评分细则；主观题关注学生是否读懂理解，不宜紧抠参考答案将得分点分得太细；要有人文关怀，批阅时宜宽不宜紧。)

一、积累运用 (18 分)

1. (2 分) (1) 韵 (2) 第

每字 1 分，书写规范、无错别字。

2. (2 分) (1) C (2) E

每空 1 分。

3. (3 分) B

4. 诗文名句默写 (8 分)

①几处早莺争暖树 ②逝者如斯夫 ③不舍昼夜 ④无可奈何花落去

⑤海日生残夜 ⑥江春入旧年 ⑦此事古难全

⑧豁达乐观、旷达 (意近即可)

每空 1 分，错字、漏字、添字均不得分。

5. (3 分) 示例：有的时候，我希望自己活得像麦穗，该拔节的时候拔节，该灌浆的时候灌浆，在深秋的时候垂下头，沉得像金。

有的时候，我希望自己活得像溪流，该转弯的时候转弯，该奔腾的时候奔腾，在汇入江海的时候舒展胸怀，清得像镜。

要求：句式整齐，修辞贴切，主题紧扣“生命节律”，语言流畅。

二、文学作品阅读 (18 分)

6. (3 分) (1) 常年夜间巡道，用眼过度 (为了在漆黑的夜里发现零件上的细小问题) 答到一点即可。

(2) 额头上有一道救羊留下的疤痕

(3) 常年辛劳奔波，累成了尖下巴 (身体消瘦亦可)。

每空 1 分，意近即可。

7. (3 分) 选 (甲)。示例一：(1) 朗读时语气平缓低沉，略带倦意。(1 分) 这句话描写老方彻夜工作后疲惫归来的情景，平缓低沉的语调能传递出他身体的劳累与工作的艰辛。(2 分)

示例二：“才”“露水”“疲惫”应重读；“一关上门”后稍作停顿。(1 分)“才”强调收工时间之晚，“露水”“疲惫”突出辛苦；“一关上门”与“鼾声”之间的停顿能强化入睡之快、劳累之深，形成鲜明对比。(2 分)

示例三：朗读时应带着敬佩与心疼相交织的情感。(1 分) 既要表现对老方敬业精神的敬佩，也要流露出对他身体透支的心疼，使朗读富有温度。(2 分)

选 (乙)。示例一：朗读时语调稍急促、加重，带有紧张和担忧感。(1 分)“大雨”“冒雨”营造出危险紧张的氛围，急促的语调能体现巡查的紧迫性，增强听者代入感。(2 分)

示例二：“更得”“冒雨”“浑身”“湿个精透”“从水里捞出来”应重读；(1 分) 重读这些词语能突出老方在恶劣天气下加倍尽责。(2 分)

示例三：朗读时应带着心疼、敬佩与隐隐的不安。(1 分) 理由：突出老方冒雨坚守岗位的可贵品质，既有对他身体受苦的心疼，也有对其安全的担忧，使情感更饱满真实。(2 分)

评分标准：不需要面面俱到，选取其中一个角度即可，不必按照示例，言之成理即可，朗读设计1分，理由2分。

8. (3分) 示例一：他是黑夜中铁路的守护者，一生巡道，眼眯成一线天，额头留下救羊伤疤，下巴刻满辛劳。暴雨中预警，危难时冲锋，他用自己的生命守护了铁路与村民。用平凡身躯铸就了不朽的丰碑！

示例二：三十年的“日落而出，日出而息”，他用眯缝的双眼守护了10公里铁路安全。额头疤痕，是救羊时留下的勋章；尖削下巴，是冒雨巡查的见证。泥石流来临时，他敲响每家每户的门，却把自己留在了路上。他就是铁轨旁那盏孤独而倔强的灯，永远亮在我们的心中！

示例三：没有豪言壮语，只有日复一日的坚守。老方用眯缝的眼检出铁轨隐患，用额头伤疤换回羊群平安，用累瘦的下巴扛起责任。泥石流夜，他忘了自己，却牢记每一户村民。他以生命为信号，照亮了他人的逃生路！

人物事迹1分，精神品质1分，语言流畅1分。

9. (4分) 画家说“丑”，是指改后的画像“丑”，外貌不俊朗，有瑕疵，不符合公认的美的标准；而村民说“像”，是因为画像还原了老方因长年辛劳留下的真实痕迹，贴合他在村民心中的印象(2分)。正是因为这些外貌上的缺点才让老方这个人物更加真实立体，体现他质朴、坚守、奉献的精神，体现了平凡人物身上最动人的英雄特质，表达除了村民对老方的怀念与敬意。(2分)

外在缺憾与内在品质的对比，2分，对主旨和情感的表达作用，2分。

10. (5分) 示例一：祥子起初勤劳、要强、渴望靠自己买车，后来经历三起三落，变得麻木、自私、自暴自弃，性格有明显缺陷，但这让他成为旧中国底层劳动者的真实写照，体现出小人物在苦难中的挣扎与无奈。老方的外表并不完美，但他数十年坚守铁道、舍己为人，体现出敬业、勇敢、无私奉献的精神。他们都因不完美而真实，平凡人物的人生更能让人产生共鸣。

示例二：保尔因战争与建设负伤、生病，最终双目失明、身体瘫痪——这些“不完美”的伤痕，正是他为革命事业无私奉献的证明。但他却顽强与命运抗争、忠于信仰。老方有眯眼、疤痕、尖下巴等“不完美”，却坚守岗位、无私奉献。人都以真实的不完美，塑造出感人至深的英雄形象。

示例三：林冲性格隐忍、懦弱、委曲求全，一度不敢反抗，但在被逼到绝境后奋起反抗，他的软弱与刚烈并存，体现出被压迫者从隐忍到觉醒的过程，真实反映了官逼民反的现实。老方外表不完美，有辛劳留下的印记，但他默默坚守铁道、危急时刻挺身而出，体现出平凡人的责任、勇敢与奉献精神。他们都因不完美而真实，平凡中的坚守与反抗更显可贵。

示例四：简·爱出身卑微、相貌平凡，个子矮小，性格倔强、敏感、有时偏激。但她自尊自强、追求平等与自由，体现出独立人格与反抗精神，形象真实动人。老方外表不完美，有长期劳作留下的痕迹，但他坚守岗位、守护铁路与村民，体现出敬业、无私、勇敢担当的精神。他们虽然都不完美，却都展现出高贵的品格，真实而令人敬佩。

所选人物：不完美细节+精神品质(4分) 共同点：以“不完美”显真实，平凡中见伟大(1分) (学生可以写名著人物与文中老方的对比，也可以侧重评论名著人物，共同点带到即可)

三、综合性学习 (14分)

11. C (3分)

12. (3分) (1)示例：“常见”表普遍，“容易”表概率高，“远不及”突出差距，准确说明消费级设备精度低，体现说明文严谨性。

“常见的”点明了睡眠监测手环的普遍性和代表性；(1分)“容易”准确说明了佩戴方式、环境等干扰因素发生的频率较高，但并非必然，体现了语言表达的准确；(1分)“远不及”则通过程度上的强烈对比，突显消费级设备与专业医疗器械在精度上的显著差距，有力证明了“智能穿戴设备不能替代医学诊断”。(1分)

(2)“哨兵”运用比喻，形象地说明智能穿戴设备在健康监测中的预警和辅助作用，强调其定位是发现风险而非做出诊断。(1分)“捕捉”生动贴切地写出设备对细微、变化中的生理信号能够敏锐获取的特点，体现了监测的主动性和精准性。

(1分)“及时的”强调风险提示在时间上的紧迫性和有效性，突出了设备能为后续医疗干预争取宝贵时间这一实用价值。(1分)

词义1分，语境作用1分，效果1分。

13. (4分) 示例：选题目二。材料既写智能穿戴方便监测、助力健康，也提精度不足、数据焦虑、影响学习等问题，“优”与“忧”全面覆盖材料内容。

观点1分，理由结合材料3分(优势2分，忧患1分)。

14. (4分) 示例：小语，智能穿戴只是健康参考，不能当诊断依据，小幅波动是正常现象，别被数据焦虑影响。关注身体感受，而不要过分关注数据，才更利于健康哦。

结合文本2分，语气委婉1分，建议合理1分。

四、古诗文阅读 (20分)

15. (4分) (1)B (2)A (3)C (4)C

16. (3分) A、C、D

17. (1) (4分) 示例：岳阳楼、长堤、草木、江湖；雄浑壮阔、苍凉萧瑟
景物每空1分，意境2分。

(2) (3分) 示例：遭贬谪的失意；靖康之变的家国之痛；想吊古抒怀却心绪纷乱，前途难料。

身世悲慨1分，家国之痛1分，前途迷茫1分。

18. (6分) 为人：①内刚外谦：他“平居虽谦以接物，然内刚不可犯”，平时待人谦和，但内心刚正，不可侵犯。②忧国忧君：他为官“务尊主威而振纲纪”，议和一事中既认同和议、又以用兵为后备，体现以国家安危为重的务实态度；诗中“臣子一谪今五年”“风壮浪涌心茫然”则流露漂泊中对国事的深切忧虑。③不矜己功：荐士于朝，“退未尝以语人”，品行高洁。

为文：①师法杜甫，诗风转变：早年以杜甫为师，建炎以后避乱漂泊，“行路万里，诗益奇壮”，诗风走向雄浑奇崛。②风格简严雄浑：能够“以简严扫繁缛，以雄浑代尖巧”，语言简练严谨，意境雄浑阔大。③不忘忧爱，情真境阔：诗中“造次不忘忧爱”，如乙诗“乾坤万事集双鬓”“风壮浪涌心茫然”，将个人漂泊之悲与国家命运之忧融入苍茫壮阔的景物之中，达到了“清邃纤余，高举横厉”的高度。

为人(3分)，为文(3分)，摘录原文，只要意思对也可以。

五、作文 (50分)

审题分析：“门”这个意象的象征义有人生阶段、内心世界、情感沟通、人生困境、心态转变等。材料中的“关上、打开”就是告别过去，接纳新事物，开启新征程，化解隔阂，放下执念，拥抱成长，敞开心扉等。

预设立意：

1.个人成长：
告别旧我，开启新我。——关上拖延摆烂的门，打开奋进坚持的门。
与自己和解——关上完美主义的门，打开接纳自我的门。关上焦虑浮躁的门，打开专注踏实的门。打开自我突破之门，收获成长的勇气。

2.情感关系：
化解隔阂——关上叛逆、沉默的门，打开理解、倾诉的门。关上偏见、计较的门，打开包容、珍惜的门。打开心门，拥抱生活的美好。

3.人生感悟：
四季轮回、花开花落、门的开合——人生取舍，开合有度。

4.阅读感受：
关上狭隘的眼界，打开更广阔的世界。

5.思辨角度：
关是守住自我的底线，开是拥抱世界的勇气。
每一次关闭都是沉淀，每一次打开都是新生。
温柔的接纳和坚定的关闭，皆是处世格局。
关上外界的喧嚣，方能守住内心平静；打开心灵的探索，方能拓宽人生边界。
开合的主动权，永远掌握在敢于抉择的人手中。

等第	综合评分	选材立意	思路结构	语言表达	评分细则
A	50-44分	切合题意 中心突出 选材恰当 有新意感情真挚 内容充实	思路通畅 层次清晰 结构严谨 详略得当	语言流畅、 简洁、得体， 有一定表现力	A等基准分45分
B	43-37分	符合题意 中心明确 选材恰当 感情真实 内容较充实	思路连贯 层次较清楚 结构完整 能注意详略	语言通顺、 简洁 用语规范	B等基准分40分
C	36-30分	基本符合题意 中心基本明确 选材基本恰当 内容不够充实	思路基本清楚 层次基本清楚 结构完整，但 不够合理 详略安排不够 恰当	语言基本通顺 用语基本规范	C等基准分35分
D	29分及以下	题意理解偏颇 中心不明确 选材不合理 内容空洞	思路不清楚 结构不完整	语言不通顺 用语不恰当 病句比较多	

【特殊情况判分参考】

(一) 以下情况可判 20 分以下：①内容不健康，格调低下；②文理不通，结构混乱；③明确抄袭；④文不成篇；⑤字数不足 200 字。

(二) 其他情况：

- 1.未补全或未写题目扣 2 分（只写一个题目得 2 分）；
- 2.出现考生学校校名、师生姓名扣 2 分；
- 3.字数不足 600 字(其他符合等级要求), 300-500 字：26-34 分；500-600 字：35-40 分；
- 4.错别字每 3 个扣 1 分，重复不计，扣完 3 分为止；
- 5.标点符号一逗到底或逗号均用“.”的扣 2 分；
- 6.抄写试卷中的内容，没有自己的表达的，最高给 5 分。